



**ГЕНДЕРНОЕ ВОСПИТАНИЕ ДЕТЕЙ
ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА
ПОСРЕДСТВОМ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Терехова Ольга Евгеньевна – доцент НПУУ
имени Низами

Штырова Анна Михайловна -
Студентка 4 курса направления Педагогика и
психология дошкольного образования НПУУ
имени Низами

***Аннотация** В статье рассматривается актуальная проблема гендерного воспитания детей в период дошкольного детства. Актуальность темы обусловлена глубокими социокультурными изменениями, ведущими к размыванию традиционных половых ролей и возникновению полоролевой растерянности у подрастающего поколения. Авторы анализируют понятие «гендер» как социальный пол, формируемый в процессе воспитания, и подчеркивают ведущую роль игровой деятельности в становлении гендерной идентичности. В работе представлены основные педагогические принципы и методы организации сюжетно-ролевых и дидактических игр, способствующих усвоению детьми социально одобряемых моделей мужского и женского поведения. Особое внимание уделяется необходимости формирования гендерной компетентности педагогов и организации партнерства с семьей.*

***Ключевые слова:** гендер, гендерное воспитание, дошкольный возраст, игровая деятельность, социализация, полоролевая идентичность, маскулинность, фемининность.*

***Abstract** The article examines the urgent problem of gender education of children during the preschool period. The relevance of the*

topic is driven by profound sociocultural changes leading to the blurring of traditional gender roles and the emergence of sex-role confusion in the younger generation. The authors analyze the concept of "gender" as a social sex formed in the process of upbringing and emphasize the leading role of play activity in the formation of gender identity. The study presents fundamental pedagogical principles and methods for organizing role-playing and didactic games that facilitate children's assimilation of socially approved models of male and female behavior. Special attention is given to the necessity of developing the gender competence of educators and organizing a partnership with the family.

Keywords: *gender, gender education, preschool age, play activity, socialization, sex-role identity, masculinity, femininity.*

На современном этапе развития общества проблема гендерного воспитания детей дошкольного возраста приобретает исключительную значимость. Социокультурный фон современности характеризуется смещением акцентов в ценностных ориентациях, что приводит к разрушению традиционных стереотипов мужского и женского поведения. В России в последние десятилетия наблюдается процесс «феминизации» мужчин и «омужествления» женщин, что негативно сказывается на личностном развитии детей: девочки нередко становятся агрессивными и грубыми, а мальчики перенимают женский тип поведения, проявляя эмоциональную неустойчивость и неспособность постоять за себя.

Для понимания сущности процесса воспитания необходимо дифференцировать понятия «пол» и «гендер». Если термин «пол» делает акцент на биологических особенностях и физиологической

разности, то «гендер» (социальный пол) предполагает социальные и культурные различия, формируемые в процессе воспитания личности. Таким образом, гендерное воспитание — это не просто учет биологических характеристик, а целенаправленная педагогическая деятельность по формированию полоролевой культуры и адекватного восприятия смысла своего и противоположного пола.

Дошкольное детство является сензитивным периодом для осознания ребенком своей половой принадлежности. Именно в возрасте от 3 до 7 лет идет интенсивный процесс становления самосознания, важным компонентом которого является «Я-концепция», включающая представления о своей половой роли. Несформированная в этом возрасте идентичность может привести к «путанице ролей», чувству враждебности и тревоги в будущем. Целью воспитания в этот период становится усвоение социального опыта и принятие системы ценностей, позволяющих ребенку осознавать самоценность своего гендерного «Я».

Ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте является игра. Именно в ней у мальчиков и девочек формируются и тренируются жизненные стили и модели поведения, подобающие их полу. Сюжетно-ролевая игра позволяет детям выбирать социальные роли и усваивать способы общения, соответствующие их восприятию себя как мужчины или женщины. В процессе игры происходит накопление социального опыта, формирование представлений о мужественности и женственности.

Педагогическая работа по гендерному воспитанию в условиях дошкольной образовательной организации (ДОО) должна строиться на ряде принципов: научности, доступности, непрерывности и

культуросообразности. Важным является принцип интегративности, предполагающий реализацию содержания полоролевой культуры в разных видах деятельности, среди которых игра занимает центральное место.

Содержание полоролевого воспитания в дошкольном возрасте направлено на удовлетворение потребности ребенка в познании себя как представителя определенного пола, а также на овладение способами соответствующего поведения. Это содержание раскрывается через три взаимосвязанных базовых компонента:

1. Ценностный (мировоззренческий) компонент Этот компонент ставит целью **введение дошкольников в мир ценностей** и оказание им помощи в выборе личностно значимой системы ориентаций. Он включает в себя формирование идеалов, культурных потребностей, целей и мотивов, которые определяют отношение ребенка к представителям своего и противоположного пола. В процессе воспитания ребенок начинает осознавать самооценку и уникальность своего гендерного «Я», принимая значимый для жизни в обществе социальный опыт.

2. Поведенческий компонент Данный компонент отвечает за **формирование разнообразного полоролевого репертуара** и развитие у детей способов поведения, соответствующих их полу. В игре и деятельности это реализуется через следующие аспекты:

- Развитие навыков общения с родителями и сверстниками как своего, так и противоположного пола.
- Овладение опытом поведения в хозяйственно-бытовой и игровой деятельности (например, выполнение мальчиками

«тяжелой» работы, а девочками — функций, требующих аккуратности).

- Становление доверительных отношений между полами и умение преодолевать конфликты с учетом интересов партнеров по игре.

- Тренировка социальных ролей взрослой жизни, где ребенок через сюжетно-ролевую игру учится чувствовать сверстников и проявлять свои возможности.

3. Личностный компонент Этот компонент обеспечивает глубокое **познание образа «Я» мальчика или девочки** и развитие рефлексивных способностей. Его ключевые задачи включают:

- Формирование гендерной устойчивости — понимания того, что пол постоянен, необратим и не изменится в зависимости от ситуации или желаний ребенка.

- Развитие самооценки и саморегуляции, что позволяет ребенку адекватно оценивать свои качества и совершенствовать свою мужскую или женскую индивидуальность.

- Нравственное самоопределение, способствующее осознанному выбору линии поведения и принятию ответственности за свои поступки.

- Осознание своей уникальности как неповторимого представителя своего пола в контексте общечеловеческой культуры.

Сочетание этих компонентов позволяет сформировать у ребенка фундамент для успешной социализации и продуктивной жизни в гармонии со своим полом.

Для эффективной реализации гендерного подхода в игре педагогу необходимо обратить внимание на привлекательность

игрового материала и ролевой атрибутики. Оборудование должно стимулировать детей к отражению в игре социально одобряемых образов. Исследования показывают, что девочки часто замыкаются в бытовых и «материнских» играх, что может ограничивать их интеллектуальное развитие, в то время как мальчики, не играющие в «дом», вырастают незрелыми в бытовом плане мужчинами. Поэтому важно создавать условия для реализации в игре представлений об эталонах мужского и женского поведения в различных жизненных ситуациях.

Практический опыт педагогов предлагает использование специализированных дидактических игр. Например, серия игр «Школа для девочек» (темы «Маленькая модница», «Маленькая хозяйка», «Маленькая помощница») направлена на формирование образа будущей женщины, заботливой матери и умелой хозяйки. Для мальчиков организуются кружки типа «Мастерилка», способствующие развитию основ мужественности. Использование таких игр, как «Одень куклу», «Я и моя семья», «Кто есть кто», помогает детям идентифицировать себя с представителями своего пола и соотносить свое поведение с поведением окружающих.

Гендерный аспект должен учитываться и в физическом воспитании. Занятия по физической культуре могут проводиться дифференцированно: например, в круговой тренировке на тему «Космос» для мальчиков акцент делается на развитие силы и выносливости, а для девочек — на гибкость, грацию и двигательное творчество. Спортивные праздники («Хочется мальчишкам в армии служить») помогают формировать у мальчиков стремление быть защитниками Родины.

Особую роль в процессе гендерной социализации играет личность педагога и его гендерная компетентность. Педагог должен обладать теоретическими знаниями о психосоциальных различиях мальчиков и девочек, владеть методами диагностики полоролевого развития и уметь проектировать гендерно комфортную образовательную среду. Важно учитывать, что в системе дошкольного образования преобладают женщины, что может затормаживать процесс формирования маскулинности у мальчиков, приводя либо к полоролевой растерянности, либо к утрированной агрессивности.

Семья является первым и важнейшим институтом гендерной социализации. Дети черпают представления о половых ролях, наблюдая за повседневной деятельностью родителей: мама занята «женскими» делами, папа — «мужскими». Родителям важно избегать ошибок, таких как воспитание ребенка по типу противоположного пола из-за неоправдавшихся ожиданий при его рождении, что делает ребенка глубоко несчастным. Педагоги обязаны вести просветительскую работу с семьей, давая профессиональные советы по психологическому развитию сыновей и дочерей, предлагая рекомендации по подбору дидактических игр.

В заключение следует отметить, что современное гендерное воспитание не отрицает равенства полов, но призывает к раскрытию уникальных возможностей, данных ребенку природой. Игнорирование половой принадлежности в образовательном процессе ведет к нивелированию мужской и женской уникальности и отсутствию культуры взаимоотношений. Внедрение гендерного подхода через игровую деятельность позволяет заложить фундамент

нравственности, толерантности и подготовить ребенка к успешной продуктивной жизни в обществе в гармонии со своим «Я».

Список литературы:

1. Терехова, О. Е. (2024). РЕФЛЕКСИЯ В ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ: КЛЮЧЕВЫЕ АСПЕКТЫ И ЗНАЧИМОСТЬ. Modern Scientific Research International Scientific Journal, 2(3), 260-264.
2. Терехова, О. Е. (2024). ФУНКЦИИ И КОМПОНЕНТЫ РЕФЛЕКСИИ В ПЕДАГОГИЧЕСКОМ ПРОЦЕССЕ. World of Scientific news in Science, 2(4), 21-25.
3. Терехова, О. Е. (2023). ТРЕБОВАНИЯ, ПРЕДЪЯВЛЯЕМЫЕ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ ПЕДАГОГА ДОШКОЛЬНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ОРГАНИЗАЦИИ. Лучшие интеллектуальные исследования, 8(2), 109-113.
4. Терехова, О. Е. (2023, January). Профессиональная готовность в теории и практике педагогического образования. In "INTERNATIONAL SCIENTIFIC CONFERENCE" INNOVATIVE TRENDS IN SCIENCE, PRACTICE AND EDUCATION" (Vol. 2, No. 1, pp. 30-36).
5. Terexova, O. E. (2025). ТРАНСПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПОДГОТОВКА БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ. Inter education & global study, (1), 371-378.
6. Evgenievna, T. O. (2025). THE IMPORTANCE OF INDEPENDENCE IN DEVELOPMENT AND SELF-REALIZATION: KEY ASPECTS AND PRACTICAL APPLICATIONS. Ethiopian International Journal of Multidisciplinary Research, 12(01), 70-73.

7. Терехова, О. Е. (2023). ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ ВЛИЯНИЯ РАЗВИВАЮЩИХ ИГР НА ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА. Analysis of world scientific views International Scientific Journal, 1(5), 105-111.
8. Терехова, О. Е. (2019). Валеологическое воспитание дошкольников как актуальная задача деятельности дошкольной образовательной организации. In Образование как фактор развития интеллектуально-нравственного потенциала личности и современного общества (pp. 118-121).
9. Terekhova, O. E. (2022). Development of Semantic Components of Speech Activity of Children of Senior Preschool Age. Spanish Journal of Society and Sustainability, 3, 50-53.
10. Терехова, О. Е. (2022). Исследования в области развития речи детей старшего дошкольного возраста. Research And Education, 110.
11. Терехова, О. (2022). Развитие творческих процессов–результат совершенствования психических функций. Педагогика и психология в современном мире: теоретические и практические исследования, 1(23), 17-20.
12. Терехова, О. Е. (2023). Сущность, содержание и механизм формирования нравственных чувств старших дошкольников. *GOLDEN BRAIN*, 1(17), 107-112.
13. Терехова, О. Е. ПРАКТИЧЕСКАЯ ГОТОВНОСТЬ К ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ. *МУ АЛИМ АУМ ЗЛИКСИЗ БИЛИМЛЕНДИРИ*², 204.